

Freischwimmer 2011 «Rückzug ins Öffentliche»

Neues aus Theater, Performance und Live Art
05. – 14. Mai, Theaterhaus Gessnerallee, Zürich

Mit der Einführung der Social Medias, die es einem erlauben über alles Mögliche zu twittern und bloggen, ständig alles zu posten und kommentieren, haben sich die Übergänge von Privatem und Öffentlichem stark verflüssigt. Die Welt scheint sich in eine überdimensionale Häkeldecke verwandelt zu haben, an derer rasender Erweiterung sich mittlerweile jeder beteiligen kann. Mit seinem Leitmotiv «Rückzug ins Öffentliche» greift Freischwimmer dieses Phänomen auf.



Freischwimmer 2011 hat junge TheaterkünstlerInnen eingeladen, ins Silbrig-graue des privat-öffentlichen Einerleis eine Reihe schillernder Pfosten zu rammen. Sieben internationale Performance-, Theater- und Live Art-Projekte setzen die erfolgreiche Festivalreihe fort und begegnen den Gefühlen persönlicher und gesellschaftlicher Indifferenz und Einflusslosigkeit, indem sie die kuschelige Wohlfühlatmosphäre lokaler Netzwerke mit der physischen Präsenz theatraler Konfrontation verbinden.

Wenn nichts mehr eine Differenz zu etwas bildet, wird alles Common Sense. **Laura Kalauz und Martin Schick** betreten im «CMMN SNS PRJCT» das Feld insgeheimer Vereinbarungen, Gewohnheiten und Konventionen und suchen nach Zwischenräumen im sozialen Beziehungsnetz. Königliche Staatsbesuche sind hemmungslos zelebrierte Grossereignisse, so auch bei **Chuck Morris**, wenn ihre Hoheit in «souvereines» erstmals zur Audienz lädt: Eine royal-blaue Erscheinung für die Massen. Nicht minder machtvolle Grossereignisse sind die Selbstinszenierungen von Gaddafi. Für das Puppenspiel-Ensemble **Lovefuckers** war die Zeit schon lange reif für einen Politthriller über den «King of the Kings». Die politischen Tagesereignisse in Lybien zeigen, wie brandaktuell das Thema tatsächlich ist! In «Romantic Afternoon *» inszenieren **Verena Billinger und Sebastian Schulz** öffentliche Küsse. So distanzlos wie entrückt bieten sie den Betrachtern Anlass für spontane Einfühlung, Voyeurismus, Scham, Abwehr oder Schmunzeln. Die Künstlerin **Corinna Korth** begegnet der privat-öffentlichen Indifferenz dagegen auf subkutane Weise: In «Furry Species» vermittelt sie anschaulich Einblicke ins Leben jener Spezies, die als Mischwesen zwischen Tier und Mensch das Indifferente schlechthin verkörpern. **mariamagdalena & Gäste** feiern gemeinsam mit dem Publikum eine polnische Hochzeit. Es wird getanzt, gesungen und getrunken, «bis dass der Tod uns scheidet». In ihrem «Notstand» ermöglicht **Barbara Ungepflegt** in 6m Höhe beste Aussichten auf den allgemeinen Mangel und Überfluss – inklusive Not-Unterhaltungsprogramm.

Im Stall 6 unterhält bigNOTWENDIGKEIT eine Autobiographie-Servieagentur, wo sich der Zuschauer ausführlich und persönlich über das Schreiben der eigenen Memoiren beraten lassen kann. (Lokales Rahmenprogramm)

Coach Marcus Droß **FREISCHWIMMER 2011 ist ein Gemeinschaftsprojekt** von Theaterhaus Gessnerallee Zürich, sophiensæle Berlin, FFT Düsseldorf, Kampnagel Hamburg, brut Wien **Gefördert durch** Stadt Zürich Kultur, Pro Helvetia Schweizer Kulturstiftung, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, Migros-Kulturprozent, Hauptstadtkulturfonds Berlin, Kulturamt der Stadt Düsseldorf, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur Österreich, Kulturabteilung der Stadt Wien (MA7)

Das Festival-Programm:

DO 05.05. Festivaleröffnung

19h Barbara Ungepflegt: Notstandseröffnung
20h Laura Kalauz & Martin Schick: CMMN SNS PRJCT
22h Dr. Vree und Nora Wonder: CASIOFIEBER (Konzert)

DO 05. – FR 13.05.

ab 18.30h bigNOTWENDIGKEIT: That's just what you are (Lokales Rahmenprogramm)

FR 06.05.

19h Barbara Ungepflegt: Schöner wohnen im Notstand
19.30h Lovefuckers: KING OF THE KINGS
21h Verena Billinger & Sebastian Schulz: ROMANTIC AFTERNOON *

SA 07.05.

12 – 19h Chuck Morris: Portraitmalen im Perla-Mode
19h Barbara Ungepflegt: Festessen im Notstand
19.30h Verena Billinger & Sebastian Schulz: ROMANTIC AFTERNOON *
21h Lovefuckers: KING OF THE KINGS

MI 11.05.

19.30h Chuck Morris: souveraines
21h Institut für Hybridforschung: Furry Species

DO 12.05.

19.30h Institut für Hybridforschung: Furry Species
21h Chuck Morris: souveraines

FR 13.05.

19h Barbara Ungepflegt: Notwehr im Notstand
19.30h Laura Kalauz & Martin Schick: CMMN SNS PRJCT
21h bigNOTWENDIGKEIT: That's just what you are (Lokales Rahmenprogramm)

SA 14.05.

19h Barbara Ungepflegt: Notversteigerung
19.30h Laura Kalauz & Martin Schick: CMMN SNS PRJCT
21h mariamagdalena & Gäste: Bis dass der Tod uns scheidet
anschliessend Abschlussparty Freischwimmer

Weitere Infos: www.freischwimmer-festival.com

Pressekontakt: Svetlana Ignjic, Theaterhaus Gessnerallee, 044 225 81 25
ignjic@gessnerallee.ch